



Scheda tratta da Mauro Natale, catalogo dei dipinti, Milano 1982

**Giuseppe Bertini**  
Milano, 1825 - 1898

***Ritratto di Camilla Gabba Cavezzali bambina***

**Olio su tela; 48 x 38 cm (ovale) (n. inv. 0269)**

Eseguito su di una tela a trama obliqua, questo ritratto riproduce Camilla Cavezzali in giovane età. Nata nel 1859, essa fu “un po’ come la pupilla di Gian Giacomo Poldi Pezzoli” che la menzionerà nel proprio testamento. Camilla andò in sposa all’avvocato Bassano Gabba, “assessore municipale all’istruzione superiore e consigliere del Museo dal 1905” (*Gian Giacomo Poldi Pezzoli...*, 1979, p. 28, n. 25). Il dipinto risale agli anni intorno al 1865.

#### **Bibliografia aggiornata al 2004**

A. Morassi, *Il Museo Poldi Pezzoli in Milano*, Roma 1932, p. 21.

*Gian Giacomo Poldi Pezzoli. 1822 – 1879*, catalogo della mostra, Milano 1979, p. 28, n. 25.

M. Natale, in *Museo Poldi Pezzoli. Dipinti*, Milano 1982, p. 171, cat. 262.

L. Pini, *Giuseppe Bertini pittore. 1825 – 1898*, tesi di dottorato di ricerca in storia dell’arte, Università degli Studi di Roma La Sapienza, triennio 1993 – 1996, p. 228, n. 41, fig. a p. 229.

L. Pini, scheda dattiloscritta presso l’archivio del Museo, 1999.